

**Рабочая программа**  
**по реализации задач образовательной области**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**  
**(художественное творчество)**

*для детей в возрасте 6-7 лет*

## Пояснительная записка

Творческая деятельность человека делает его существом, обращенным к будущему, создающим его и видоизменяющим свое настоящее. Формирование творческой личности - одна из важнейших задач педагогической теории и практики. Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно-творческая деятельность.

В Образовательной программе дошкольного учреждения, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, большое место отводится проблеме формирования художественно-творческой деятельности ребенка. Выполняя художественно-творческие действия, ребенок дошкольного возраста создает субъективно новое, новое для себя. Художественно - творческая деятельность детей как прообраз взрослой деятельности включает в себе общественно-исторический опыт поколений. Именно эти стороны развития ребенка отражены в отдельной образовательной области программы «Художественное творчество».

Для того, чтобы приобщить ребенка к эстетическому восприятию художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира, ознакомить со средствами художественно-образной выразительности, развить устойчивый интерес, вкусы, оценки, суждения и разработана данная рабочая программа по образовательной области «Художественное творчество».

### Основные задачи программы:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- совершенствование изобразительной деятельности детей: поддержка самостоятельности в определении замысла, стремления создать выразительный образ, умения самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета;
- развитие детского творчества;
- формирование эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
- развитие эстетического восприятия, эстетических эмоций и чувств, эмоционального отклика на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах;

- формирование самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей;
- совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений.

#### **Основными методами выступают:**

- Детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)».
- Творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных техник.
- Экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия.
- Чтение познавательной литературы.
- Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.
- Совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.
- Игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.
- Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно - игровой деятельности.
- Использование современных информационных технологий – ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.
- Организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

#### **Организация образовательной деятельности:**

- Два раза в неделю (по 30 минут), согласно плану организации образовательной деятельности;
- 74 учебных часа, согласно календарному учебному графику, из них
  - 37 часов – рисование;
  - 13 часов – аппликация;
  - 12 часов – лепка;
  - 12 часов – художественное конструирование
- по 4 часа в начале и конце учебного года отводится на повторение изученного материала.

В процессе взаимодействия педагога с ребенком в рамках организации детской деятельности в течение дня дополнительно реализуется план по ознакомлению с изобразительным искусством, способствующий воспитанию

эстетического восприятия произведений изобразительного искусства, эмоционального отклика на воздействие художественных образов; формированию представлений о видах изобразительного искусства, средствах художественной выразительности.

### **Планируемые результаты:**

Ребенок:

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует разные материалы и способы создания изображения;
- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Используемая литература:**

1. Дошкольное воспитание: журн. – 1991. - №7.
2. Дошкольное воспитание: журн. – 1994. - №4.
3. Казакова, Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада / Т.Г.Казакова.- М.: Просвещение, 1985.
4. Курочкина, Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года: учеб.-нагляд. пособие / Н.А.Курочкина.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.
5. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова.- М.: ТЦ «Сфера», 2005.
6. Лыкова, И.А. Лепим, фантазируем, играем: кн. для занятий с детьми дошкольного возраста / И.А. Лыкова.-М.: ТЦ «Сфера» 2001.
7. Швайко, Г .С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа/ Г.С.Швайко.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос» , 2000.

Месяц	Неделя	Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Используемый материал	Количество часов
Сентябрь	1-2	Рисование	Мониторинг усвоения определенных умений и навыков, развитию интегративных качеств «Лето звонкое»		2
		Лепка			1
		Аппликация			1
	3	«Мой любимый детский сад» (рисование)	Упражнять детей в смешивании красок и классификации цветов и оттенков.	Сюжетные картинки, краски, бумага	1
		«Волшебные цветы» (аппликация)	Закреплять навыки вырезания; познакомить с различными способами составления цветов в общей композиции	Цветная бумага, ножницы, клей	1
	4	«Золотая осень» (рисование)	Учить составлять различные образы деревьев, кустов и трав с помощью техник: печать листьями, набрызг, оттиск печатками.	Картины, краски, листья, зубные щётки, картофель.	1
«Фрукты» (лепка)		Учить лепить разные формы фруктов (яблоки, груши, сливы, виноград) из целого куска; передавать особенности каждой из них.	Муляжи фруктов, пластилин, салфетки.	1	
Октябрь	1	«Почтовый конверт» (рисование)	Закреплять и совершенствовать представления, а также умения и навыки изображения, украшения. Добиваться определённого сходства с реальным объектом.	Образцы различных конвертов, краски, бумага, кисти.	1
		«Дымковская кукла» (лепка)	Учить лепить дымковскую куклу, колоколообразную юбку (с опорой на наглядность)	Образцы дымковских игрушек, пластилин или глина	1

Октябрь	2	«Рябиновая ветка» (рисование)	Закреплять технику работы с гуашью, используя 2-3 цвета для изображения одного предмета.	Образцы рябиновой ветки, картинки, гуашь, листы бумаги.	1
		«Ветка с осенними листьями» (аппликация)	Закреплять умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их.	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки.	1
	3	«Любимые герои мультфильма» (рисование)	Закреплять навыки изображения, учить смешивать цвета, воспитывать художественный вкус.	Иллюстрации мультфильмов, краски, бумага, кисти.	1
		«Декоративное панно» (конструирование)	Учить составлять декоративное панно, используя различные природные материалы.	Различные виды зёрен, бобовые, семена деревьев и т.д.	1
	4	«Лес в осеннем уборе» (рисование)	Закреплять навыки и умение создания эскиза простым карандашом, рисования акварелью.	Картины осеннего леса, краски, бумага.	1
		«Дары осени» (рисование)	Учить рисовать натюрморт даров осени, используя различные техники рисования.	Картины с натюрмортами, краски, бумага.	1
	5	«Национальный костюм» (аппликация)	Учить украшать различные национальные костюмы.	Ножницы, клей, трафареты одежды, цв. бумага, картинки.	1
		«Искусство гжельских мастеров» (рисование)	Познакомить с искусством гжельских мастеров.	Образцы, картинки с гжельскими предметами, краски, бумага	1
Ноябрь	1	«Роспись на бумаге силуэтов дымковских игрушек» (рисование)	Закреплять знания о характерных особенностях росписи дымковской игрушки; формировать умение создавать дымковские узоры, используя разнообразные приёмы работы кистью.	Силуэты дымковских игрушек, краски, кисти.	1
		«Веточка акации» (лепка)	Учить способом барельефа лепить веточку акации	Пластилин, картинки, дощечки, салфетки.	1

Ноябрь	2	« <b>Наши комнатные растения</b> » (рисование)	Упражнять в комбинировании двух различных техник.	Комнатные растения, бумага, краски.	1
		« <b>Разноцветный коврик</b> » конструирование	Учить выполнять работу методом переплетения цветных полосок бумаги	Полоски цветной бумаги одинакового размера разного цвета, клей, кисточка	1
	3	« <b>Моя мама</b> » (рисование)	Учить рисовать портрет мамы по памяти или фотографии.	Краски, листы, фотографии.	1
		« <b>Разноцветные цветы</b> » (аппликация из ткани)	Учить делать аппликацию из ткани, используя умения, полученные при работе с бумагой.	Лоскуты ткани, ножницы, клей.	1
	4	« <b>Хмурая, поздняя осень</b> » (рисование)	Учить отображать состояние погоды в рисунке цветом, линиями, оттисками.	Картины поздней осени, краски, кисти, бумага.	1
		« <b>Лошадка</b> » (лепка)	Учить лепить лошадку разными способами (из целого куска и составлять из частей).	Игрушка, пластилин, дощечки, салфетки.	1
Декабрь	1	« <b>А у нас...</b> » Изготовление художественных коллажей (лепка)	Учить выполнять совместную работу, договариваться, лепить различные предметы, по теме.	Пластилин, сюжетные картинки.	1
		« <b>Моя любимая погода зимой</b> » (рисование)	Упражнять в отображении состояния зимней погоды.	Картины, краски, кисти, бумага.	1

Декабрь	2	«Снегурочка» (аппликация)	Учить симметричному вырезыванию, аккуратно пользоваться ножницами, клеем.	Картинки, бумага, клей, кисточки.	1
		«На дне морском, или в гостях у Нептуна» (рисование)	Учить передавать при помощи цвета изменения моря в зависимости от погоды.	Картинки, краски, бумага.	1
	3	«Ёлочные игрушки» (конструирование из бумаги)	Учить делать поделки из цилиндров и конусов.	Цв. бумага, клей, ножницы,	1
		«Готовимся к Новому году» коллективное (рисование)	Учить работать сообща, договариваться о работе, создавать праздничное настроение.	Лист ватмана, фломастеры.	1
	4	«Волшебный сундучок с сюрпризом» конструирование	Учить делить квадрат на участки (16 частей) с помощью мерки	Бумага, мерка, клей, кисточки.	1
		«Благодарственная открытка» (рисование)	Учить детей выполнять благодарственные открытки, познакомить с тематикой изображений и оформлений; воспитывать внимание ко взрослым, умение быть благодарным развивать усидчивость, интерес к своей работе.	Альбомный лист, краски, карандаши, кисть, стакан с водой, салфетки, примерные Благодарственные открытки.	1
Январь	2	«Мишка» поздравительная открытка» (аппликация)	Учить изменять форму путём обрывания бумаги; подбирать нужный цвет; воспитывать аккуратность в работе, желание делать приятное друзьям, близким.	Плотная бумага, сложенная в двое, цветная бумага, кисточки, салфетки, клей.	1
		«В рождественскую ночь» (рисование)	Учить рисовать ночной пейзаж. воспитывать аккуратность в работе,	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки, иллюстрации с зимним ночным пейзажем.	1

Январь	3	<b>«Зверюшки на новогоднем празднике»</b> (лепка)	Учить лепить фигурки зверей, выделяя их фактурные признаки; развивать малую моторику рук, выполняя мелкие детали; воспитывать усидчивость, интерес к своей работе.	Пластилин, стеки, салфетки, клеенка.	1
		<b>«Салфетка»</b> (конструирование работа с бумагой)	Познакомить с различными видами бумаги, продолжать учить выполнять аппликацию; учить выполнять салфетку.	Бумага различной фактуры и цветов.	1
	4	<b>«Когда я плачу...»</b> (рисование)	Закреплять умение работать при рисовании в «пальчиковой» технике; воспитывать опрятность в работе; прививать чувство сопереживания, готовность, утешить, желание никогда не обижать никого	Альбомный лист, краски, стакан с водой, салфетки, иллюстрации с лицами детей, выражающие различные эмоции.	2
Февраль	1	<b>«Царство добрых зверей»</b> (аппликация )	Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти»; предложить детям запечатлеть в своей работе доброго зверька из мультфильма, сказки или рассказа, вложить частицу себя.	Плотная бумага, цветная пряжа, салфетки, кисточки, клей.	1
		<b>«В метель»</b> (рисование)	Закреплять умение рисовать в технике по сырой бумаге, воспитывать усидчивость, интерес к своей работе.	Альбомный лист, краски, кисть, вата, стакан с водой, салфетки.	1
	2	<b>«Мы любим зимний спорт»</b> (лепка)	Учить передавать в лепке любимый вид зимнего спорта через фигурки спортсменов развивать малую моторику рук, выполняя мелкие детали; воспитывать усидчивость, интерес к своей работе.	Пластилин, стеки, салфетки, клеенка. Картинки с различными видами зимнего спорта	1
		<b>«Что за звездочки резные»</b> (рисование)	Учить рисовать снежинки различного размера, формы и узора; воспитывать аккуратность в работе.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки.	1

Февраль	3	«Маленький солдат» (аппликация)	Учить выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено, рис и т.д.), раскрашивать способом примакивания кисти. Воспитывать усидчивость и аккуратность.	Пшено, рис и т. д., картон, клей, краски, кисть, салфетки, вода, стаканчики.	1
		«Военная техника» (рисование)	Учить рисовать военную технику, передавать точно детали, расширять знания детей о ее видах.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки.	1
	4	«Закладка» (конструирование работа с бумагой)	Учить делать закладку способом плетения бумаги; воспитывать внимание к родным, усидчивость, интерес к своей работе, желание радовать подарками близких.	Полоски цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки	2
Март	1	«Портрет мамы» (рисование)	Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы; воспитывать аккуратность в работе.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки.	1
		«Подарок маме» (конструирование из бумаги)	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость	Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги (10*10), зелёная бумага для листьев и стеблей, ножницы, клей.	1
	2	«Веточка вербы и берёзы в вазе» (аппликация)	Учить использовать в аппликации вату, изготавливать серёжки путём недорезания полоски бумаги; воспитывать аккуратность в работе.	Бумага, вата, цветная бумага, кисточки, салфетки, клей.	1
		«Подводный мир» (рисование)	Расширять знания детей о подводного мира; учить передавать правильно форму и окраску обитателей водной стихии; воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки.	1

Март	3	«Животные, которых я сам придумал» (рисование)	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками, развивать воображение и умение передавать задуманное в своих произведениях.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки и др.	1
		«Учимся лепить сказочных птиц» (лепка)	Учить сравнивать два способа лепки, находить сходство и различие между ними; развивать воображение, передавать задуманное	Пластилин, стеки, салфетки, клеенка.	1
	4	«Ранняя весна» (рисование)	Учить отображать цветовые сочетания весны в рисунке, располагать сюжет на всём листе бумаги, предложить детям самостоятельно выбрать средства изображения	Альбомный лист, краски, восковые мелки, карандаши, гуашь, кисть, стакан с водой, салфетки.	1
		«Дорожные знаки» (конструирование работа с бумагой)	Учить делать бумажные трубочки путём накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота; продолжать знакомить детей с дорожными знаками; воспитывать культуру поведения на улице и дорогах.	Цветной бумаги, карандаш, клей, кисточки, салфетки.	1
Апрель	1	«Покорители космоса» (лепка)	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; показать рациональный приём лепки; расширять знания детей о космосе, воспитывать аккуратность.	Картинки, иллюстрации с космической тематикой, пластилин, стеки, салфетки, клеенка.	1
		«Хохломские ложки» (рисование)	Учить новой композиции хохломского узора - изображению закруглённой ветки с ягодами, соответствующей форме изделия, рисовать узоры на разных фонах; ввести в узор новые элементы -ягоды клубники, малины, крыжовника.	Шаблон ложки из бумаги, краски, кисть, салфетка, стаканчики с водой. Материал для показа.	1

Апрель	2	<b>«Веточка яблони»</b> (аппликация )	Учить делать объёмные листья и цветки, воспитывать аккуратность в работе, воспитывать бережное отношение к природе.	Цветной бумаги, карандаш, клей, кисточки, салфетки, иллюстрации.	1
		<b>Узор на миске»</b> (рисование)	Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, «травкой», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определённой последовательности, сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи	Круглые шаблоны из бумаги, краски, кисть, стакан с водой, салфетки. Материал для показа.	1
	3	<b>«Декоративные птицы»</b> (лепка)	Учить самостоятельно придумывать образ декоративной птицы; развивать воображение и умение передавать задуманное в своих произведениях	Картинки, иллюстрации для показа, пластилин, стеки, салфетки, клеенка.	1
		<b>«Страна цветных снов»</b> [Д.в. №1995, № 11, с. 18] (рисование)	Закреплять умение использовать нетрадиционные техники - рисование «нитками», воспитывать усидчивость и аккуратность.	Альбомный лист, краски, кисть, нитки, стакан с водой, салфетки	1
	4	<b>«Вертушка»</b> (конструирование из бумаги)	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Квадраты (15*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезом, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки.	1
		<b>«Цветущая весна»</b> (рисование)	Учить предавать своё отношение к природе средствами изобразительной деятельности., воспитывать чувство прекрасного; прививать любовь и бережное отношение к природе.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки	1

Апрель	5	«Космический сон» (рисование)	Расширять знания детей о космосе; закреплять умение работать в «пальчиковой» технике; развивать воображение и умение передавать задуманное в своих произведениях	Картинки, иллюстрации с космической тематикой, альбомный лист, краски, гуашь, стакан с водой, салфетки.	2
	Май	1	«Бабочка» (аппликация)	Учить складывать бумагу «гармошкой» и вырезать из неё силуэты; воспитывать усидчивость и аккуратность.	Цветной бумаги, карандаш, клей, кисточки, салфетки, иллюстрации.
		«Помогите Бабушке-Загадушке вспомнить сказки» (рисование)	Побуждать передавать в рисунке знакомые образы, используя разнообразные средства выразительности; совершенствовать технические навыки работы с различными изобразительными материалами.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки	1
2		«По всей России обелиски как души, рвутся из земли» (лепка)	Познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск. Продолжать учить лепить фигуру человека, добиваясь выразительности позы.	Пластилин, стеки, доски, салфетки	1
		«Рыбки» (конструирование из бумаги)	Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.	Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная обрезь	1
3-4		«Моя семья на отдыхе» (рисование)	Побуждать передавать в рисунке знакомые образы, используя разнообразные средства выразительности; продолжать прививать любовь к родным, и желание заботиться о них.	Альбомный лист, краски, кисть, стакан с водой, салфетки	2

Май	3	«Бабочка» (лепка)	Учить лепить в технике «барельеф», передавать красоту крылышек, используя разные цвета пластилина. воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Картинки, иллюстрации с различными видами бабочек, плотный картон, пластилин, стеки, салфетки, клеенка.	1
	4	«По замыслу» (конструирование, работа с бросовым материалом)	Учить создавать совместные композиции из различных материалов, воспитывать умение договариваться о сюжете, распределять выполнение работ в соответствии с замыслом; продолжать развивать нравственные качества .	Бросовый материал, цветной картон, бумага, ткань, нитки, клей, кисточки, салфетка, клеенка.	1