

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Солнышко»

2022г.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи

1.3. Концептуальная основа Программы

1.4. Функции Программы

1.6. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

III. Платные образовательные программы дополнительного образования

3.1. Рабочая программа «Подготовка руки к письму»

3.2. Рабочая программа «Обучение чтению»

3.3. Рабочая программа «Математика»

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Детский сад - первый уровень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДООУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДООУ и качества образования в целом.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Организация дополнительного образования в детском саду осуществляется в форме кружков. Работа кружков планируется по тематическим разделам в соответствии с направлениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Таким образом, расширяется и углубляется содержание ООП, для детей создаются образовательные условия, обеспечивающие более высокий уровень сформированности знаний, умений и навыков, формируемых в рамках обязательных форм деятельности воспитателя и ребенка в ДООУ.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально

востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога.

Образовательная программа по дополнительному образованию (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» (далее - детский сад «Солнышко»), разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ).
- Конвенции о правах ребенка (ратифицирована Верховным Советом Союза ССР 13.07.1990 г.).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановления о внесении изменений в постановление Кабинета Министров РТ от 19.07.2010 г. № 573 «О Стандартах качества государственной услуги по предоставлению дополнительного образования детям в учреждениях регионального назначения».
- Закона РТ № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ».

Содержание образовательной программы по дополнительному образованию детского сада «Солнышко» выстроено в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 3-7 лет, направлена на конкретный вид кружковой работы, которая пользуется спросом. По кружку разработана программа, автором, которой является руководитель кружка.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей, воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей воспитанников в объединениях по интересам;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников дошкольного возраста;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возрастных особенностей и интересов;
- развитие творческого потенциала личности ребенка;
- создание максимальных условий для освоения воспитанниками духовных и культурных ценностей;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников;
- развитие конструктивного взаимодействия с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка-дошкольника.

1.3. Концептуальная основа Программы

Концепция Программы ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате

которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.4. Функции Программы

- Образовательная - обучение ребёнка по дополнительным программам, получение новых знаний;
- Воспитательная - ненавязчивое воспитание через приобщение к культуре;
- Креативная - создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- Компенсационная - предоставление ребёнку определённых гарантий достижения успеха в избранном им сфере деятельности;
- Рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребёнка;
- ПрофорIENTATIONная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности;
- Интеграционная - создание единого образовательного пространства детского сада;
- Социализации - приобретение им навыков, необходимых для жизни;
- Самореализации - самоопределение ребёнка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, личностное.

1.5. Ожидаемые результаты

- Умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.
- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение речевого развития.
- Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики.
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами.
- Правильное употребление грамматических категорий.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнения на речевом материале.
- Формирование связной речи.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.
- Развитие творческих способностей детей.
- Положительно-эмоционального состояния ребенка на занятиях.
- Научить понимать и любить русскую народную культуру.

1.6. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка,

высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
 - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. Содержание программы

Содержание программы направлено:

- на создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Кружковая работа проводится с подгруппой детей (6-8 человек), в вечернее время, в соответствии с расписанием, утверждённым заведующим детский сад «Солнышко». В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13): Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий. Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и

меняться в зависимости от поставленных задач.

На занятиях в кружках менее жесткая система развития творческих способностей каждого ребенка, запуск механизмов саморазвития для дальнейшей самореализации в выбранной области.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, педагогов, родителей для создания тематических выставок, открытых занятий, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. Систематическую работу кружков, проводимых 1 раза в неделю.

Специалист дополнительного образования работает по рабочей программе, которая отвечает потребностям и интересам детей, предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Спектр дополнительных услуг в нашем дошкольном учреждении индивидуален,

разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

1. художественно-эстетическое развитие
2. физическое развитие
3. познавательное развитие
4. речевое развитие

III. Платные образовательные программы дополнительного образования

3.1. Рабочая программа «Подготовка руки к письму»

Пояснительная записка

Актуальность

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель и задачи: Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.

Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Возраст обучающихся детей – 5-6 лет.

Особенности детей данной возрастной группы

- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.
- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Сроки реализации программы: 1 год.

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 25 минут.

Форма занятий: по подгруппам (8-10 детей в подгруппе)

Методы и средства:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры,

пальчиковые игры с предметами

Графические упражнения

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- «-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мечи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка), раздаточные листы, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку.

Программное содержание осваивается детьми особенно продуктивно, если поддерживается связь с воспитателями, преподавателями по изобразительной деятельности, и встречается понимание и оказание помощи со стороны родителей.

Работа с родителями:

1. Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-6 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.
3. Разучивание пальчиковой гимнастики.

Перспективное планирование.

Октябрь

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	<u>Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)</u> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение	1	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1.

	понимать словесные установки.		
2	<u>Правила при письме.</u> <u>Ориентировка на листе бумаги</u> (Здравствуй карандаш)	1	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1
3	<u>Рисуем вертикальные линии.</u> (Веселый дождик) Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	1	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист 2
4	<u>Регулируем нажим на карандаш.</u> (Дождик тише, дождик громче.) Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	1	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист 2
5	<u>Вырезаем ножницами.</u> (Аппликации Дом для трех поросят) Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги	1	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист №3
6	<u>Рисуем вертикальные линии.</u> (Строим забор) Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №3

7	<u>Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)</u> Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	1	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист №4
8	<u>Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)</u> Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №5

Ноябрь

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку) Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №6
2	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей) Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный
3	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	1	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши,

	<p>Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.</p>		<p>демонстрационный и раздаточный лист №8</p>
4	<p>Пунктирные линии (Украшаем платочек) Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.</p>	1	<p>Прищепки по 2 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №9</p>
5	<p>Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы) Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу</p>	1	<p>Карандаши неотточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №10</p>
6	<p>Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать) Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики</p>	1	<p>Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №11</p>
7	<p>Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать) Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно</p>	1	<p>Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и</p>

	заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук		раздаточный лист №12
8	Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать) Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №13

Декабрь

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам) Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист №14
2	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	1	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №15.
3	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	1	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист №15
4	Вырезание ножницами (Резные снежинки) Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную •	1	Белый лист, ножницы, карандаш простой, счетные палочки, демонстрационный материал

	координацию, двигательную активность пальцев		
5	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка) Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1	Счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №16 Цветная и белая бумага, ножницы, клей
6	Вырезание ножницами (Волшебные ладошки (елка)) Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.	1	Плотная бумага (по размеру открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей
7	Рисование и вырезание (Приглашение на праздник) Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник елки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисование и аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию	1	Цветные карандаши, краски, альбомный лист, демонстрационные листы
8	Рисование (Ах, ты зимушка-зима) Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1	Карандаши, фломастеры, альбомный лист, демонстрационный лист

Январь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Лепка (Кто приходил к нам на праздник) Вызвать у детей эмоциональный отклик от	1	Пластилин

	<p>прошедшего праздника, развивать у детей воображение умением передавать в лепке характерные фигурки персонажей: зверей, сказочных героев.</p>		
2	<p>Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле) Развивать воображение, зрительно- моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.</p>	1	<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>
3	<p>Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украшим рукавички) Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно- моторную координацию</p>	1	<p>Лист фольги, 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №18</p>
4	<p>Спираль (Волшебный клубочек) Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.</p>	1	<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>
5	<p>Спираль (Волшебный клубочек) Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.</p>	1	<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>

6	<p>Штриховка (Заштрихуй рисунок) Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.</p>	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19
---	--	---	---

Февраль

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	<p>Обрывание бумаги (Снеговик. Аппликация) Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации.. Развивать мелкую моторику рук.</p>	1	Цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши, демонстрационный материал №21
2	<p>Рисование полукругов (Цветы на лугу) Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.</p>	1	Горох, фасоль, листок в клетку, цветные карандаши, демонстрационный лист №22
3	<p>Рисование полукругов (Цветы на лугу) Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве</p>	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №23
4	<p>Рисование круглой формы (Угощение для друзей) Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета</p>	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №24

5	Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках) Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения	1	Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №25
6	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика) Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	1	Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный лист №26
7	Вырезание ножницами (Открытка для папы (аппликация)) Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам.	1	Цветной картон и бумага, ножницы, клей, демонстрационный №27
8	Рисование круглой формы (Платье для куклы) Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого, трафарет платья, цветные карандаши

Март

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Вырезание ножницами (Цветы для мамы (аппликация)) Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Развивать ручную умелость.	1	Цветная бумага и картон, клей, карандаши цветные, ножницы, демонстрационный материал №28

2	<p>Линии разных видов (Украшим шапочки) Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию</p>	1	Лист фольги 1 на каждого, силуэты шапочек, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №29
3	<p>Раскрашивание (Села птичка на окошко) Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура</p>	1	Цветные карандаши, мечи, демонстрационный, раздаточный лист №30
4	<p>Волнистая линия (Кораблик качается на волнах) Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве</p>	1	Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №31
5	<p>Графические узоры (Узоры на коврике) Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.</p>	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №32
6	<p>Рисование (Весна, ручейки, солнце ярко светит) Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях</p>	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №33
7	<p>Штрихуем разными способами Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя</p>	1	Карандаши, лист фольги, демонстрационный, раздаточный материал №34

	за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.		
8	Лепка (Мои любимые игрушки) Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные признаки, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.	1	Пластилин, демонстрационный материал

Апрель			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (цифра 1) Познакомит детей с тетрадь в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
2	Учимся писать цифры (Цифра 2) Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	Учимся писать цифры (Цифра 3) Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

4	<p>Учимся писать цифры (Цифра 4) Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.</p>	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
5	<p>Учимся писать цифры (Цифра 5) Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
6	<p>Учимся писать цифры (Цифра 6) Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
7	<p>Учимся писать цифры (Цифра 7) Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки</p>	1	Фасоль, каштан 2 шт. на каждого, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
8	<p>Учимся писать цифры (Цифра 8) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия</p>	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

	пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.		
--	--	--	--

Май

№ п/п	Тема, цели	Кол-во занятий	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (Цифра 9) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
2	Учимся писать цифры (Цифра 10) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	1	Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	Дорисование (Путешествие божий коровки) Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал № 35
4	Линии разных видов (Сказочные цветы)	1	

	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.		
5	Рисование по точкам (Чудная картина) Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1	Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный материал №37
6	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать) Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.
7	Рисование по замыслу (Вот как мы умеем рисовать) Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист.
8	Рисование по замыслу (Вот как мы умеем рисовать (продолжение))	1	Каштан, цветные карандаши.

Итоговая диагностика

К концу посещения кружка «Подготовка руки к письму» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

- Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
- Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.

- Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
- Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.
- Сформированы графические навыки.
- Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г., теста К.Йирасика, графических диктантов Д.Б.Эльконина, монометрического теста «Вырезание круга».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова А.В. Развитие графических навыков у дошкольников.
2. Бардышеа Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.
3. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.
4. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008
5. Готовим детей к школе. Н.Ю.Яшина. Н.Новгород, 1996
6. Гурьянов Е.В. Психология обучения письму: Формирование графических навыков письма.-М., 1959
7. Дошкольное воспитание. 2003, №3-7
8. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М., 2001.
9. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Москва 2007
10. Колесникова Е.В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2007
11. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников.-М., 1970
12. «Организация работы в группах предшкольной подготовки», О.В.Загороднева, АРКТИ, 2011

3.2. Рабочая программа «Обучение чтению»

Возраст детей: 5 - 7 лет

I. Пояснительная записка.

В работе с дошкольниками необходимо учитывать то, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности. Взрослым необходимо помнить, что чтение и письмо – сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического и лингвистического). Речевое и языковое развитие каждого ребенка должно плавно протекать в рамках его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей. Проблема раннего обучения детей существовала и существует до сих пор. Современные родители хотят видеть своих детей хорошо подготовленными к школе (по их мнению – это овладение умением читать и писать). Школа... Как много ожиданий, надежд, волнений связывают дети и родители с этим словом.

Поступление в школу - это начало нового этапа в жизни ребенка. Каждый год первого сентября вместе с тысячами первоклассников мысленно усаживаются за парты их родители. Можно понять гордость взрослых, чьи дети уверенно шагают по школьным коридорам, добиваются первых успехов. И совсем другие чувства испытывают родители, если ребенок начинает отставать в учебе, не справляется с новыми требованиями, теряет интерес к школе. Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы. Поэтому и возникла необходимость в альтернативных формах такой подготовки. Одним из подходов, которые помогают воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада. Это позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковая работа – это деятельность детей, которая организуется в свободное от занятий время, обычно во второй половине дня. Занятия в кружках, и студиях позволяют ребёнку раскрыться, а взрослым увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов!

Исходя из запросов основных заказчиков образовательных услуг - родителей воспитанников и требований современной педагогической ситуации, была разработана программа дополнительного образования по обучению детей чтению. Ориентирована программа на старший дошкольный возраст.

Данная программа представляет собой систему подготовки к школе, основой которой является интегрированный курс, объединяющей все основные направления развития ребенка, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа может быть реализована в рамках дополнительного образования в форме кружковой работы. В программе заложены принципы постепенности (от простого к сложному). Задачи усложняются в связи с освоением ребёнком предыдущего материала, принцип интеграции и тематического планирования.

Основной целью кружковой работы по обучению детей чтению является совершенствование навыка чтения, формирование слитного чтения, закрепление умений проводить звуковой анализ слова, членить предложения на слова (определять количество слов, читать предложения и тексты с пониманием).

В связи с этим основными **задачами являются**: 1. Освоение совершенно новых форм умственной и языковой деятельности. 2. Осознание смысловой стороны речи: предметы и явления, обозначаемые определёнными словами, и содержание, передаваемое словосочетаниями и фразами.

3. Освоение элементарных технических навыков чтения

4. Учиться извлекать смысл из письменных текстов.

Система занятий основана с учётом принципов: последовательности, доступности, наглядности, индивидуализации, результативности, межпредметности. Занятия носят комбинированный характер, каждое из которых включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то в ходе занятий широко применяем игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения.

Содержание программы дополнительного образования Система занятий включает в себя работу по четырём основным направлениям:

- Организуя работу со звуком, важно научить правильно произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи. Важно помнить: звук первичен, а буква – вторична!

- При работе со слогом обращаем внимание, что следует читать слоги плавно, не отделяя звуки друг от друга, протягивая первый звук, переходя на следующий, чтение прямых и обратных слогов, открытых и закрытых. Умение делить слова на слоги, находить ударный слог. На этапе запоминания слогов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить слоговые слияния. Так называемые «слоговые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение слогов путём их «пения» (про маму: МА, МО, МУ и т. д., про папу: ПА, ПУ, ПЫ ит. д., что вызывает огромный интерес детей, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

- Проводя игры со словом, уточняем, обогащаем и активизируем словарь детей; учим правильно употреблять слова - названия предметов, признаков, действий и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учим определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом, время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки). Продолжительность этапа усвоения слогов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии. Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения носит индивидуальнодифференцированный характер.

- Работая над предложением и устной речью, обучаем детей правильному согласованию слов в предложении, пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию картины или о предмете. В процессе обучения происходит совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален: ребята, раньше усвоившие слово как единицу речи, успешнее выходят в предложение, затем в чтение текстов: отрывки произведений, небольшие сказки, стихотворения.

Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Жукова. На занятиях дети заводят специальные тетради, куда зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы. Дидактическое сопровождение программы: слоговые таблицы, разрезная азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально.

Методическое условие реализации программы предполагает наличие методики Журовой Л.Е., материал для чтения «Букварь» Жукова.

Порядок изучения звуков, букв и слов, которые можно построить из этих букв, не дают возможности с первых дней в период изучения «Азбуки» приводить образцы прозы и поэзии. Поэтому до определенного периода останавливаемся на отдельно взятых словах и предложениях. Но, как только начинается переход к составлению слов и предложений, то далее надо стремиться насытить их богатым содержанием,

пользуясь при этом детской художественной литературой и фольклором. По окончании курса обучения грамоте дети выходят читающие и с ярко выраженным интересом к чтению.

Методы и приёмы успешной реализации программы по обучению навыкам чтения детей. Чтобы успешно реализовать программу по обучению навыкам чтения детей, используем разнообразные методы и приёмы: заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ-беседа, рассматривание, наблюдение – «На что похожа буква», воссоздание из силуэтов, словесные игры, дидактические игры: «Кто здесь живёт?» (составить животное из букв разрезной азбуки), «Цепочка слов», «Бросаемся слогами», «Поиск» (ищем предметы с заданным звуком, сочетание предмета и надписи, записывание слов самими детьми маркерами на магнитных досках, «Дополни предложение» (или игра «Скажи наоборот»), «Буква-картинка-слово», плакаты-объяснялки, работа с тетрадями для чтения (использование книжек-малышек, чтобы дети отличали набор предложений, от рассказа).

Развивая фонематический слух малышей, необходимо систематически выделять, узнавать, различать фонемы родного языка, т. к. хорошо развитый фонематический слух - существенная предпосылка правильного чтения и письма. Важнейшую роль играет анализ и синтез звуков. Здесь используется артикулирование звуков, договаривание незаконченного слова, подбор слов с изучаемым звуком и определение его места в слове, чтение слов по подобию, наращивание гласных и согласных в начале и в конце слова, присоединение согласной от первоначального слова ко второму, замена одного звука в слове другим, чтение анаграмм и др.

Широко используется приём сравнения при ознакомлении детей с мягкими согласными, мягкость которых подчеркнута определёнными гласными и Ъ, при ознакомлении с парными согласными, Ъ и Ь разделительными знаками.

Дети с увлечением печатают буквы, слоги, слова, предложения, как по точечному образцу, так и выполняя задания: «Допиши слово», «Допиши предложение», «Напиши предложение из прочитанных слов». Эта работа вносит осмысленность в процесс овладения чтением и, кроме того, развивает мускульную память.

Методы обучения многогранны. Они направлены не только на усвоение знаний, но и на развитие детей, обращены не только к пробуждению ума, но и эмоциональной сферы. Создание высокого эмоционального тона в процессе обучения — это необходимое условие для получения знаний, т. к. пережитые знания становятся убеждением.

Дидактический стержень занятия — деятельность самих ребят, что заставляет их наблюдать, сравнивать, классифицировать, группировать, делать выводы, выяснять закономерности — словом, заставляет думать. На развитие детей влияет их интенсивная самостоятельная деятельность, связанная с эмоциональным переживанием. Путь познания — «от учеников» к коллективному поиску.

Обучение чтению будет успешным, если выполняются определённые правила:

1. Поддерживать интерес ребенка к занятиям, используя доброжелательную обстановку, разнообразные игры и пособия.
 2. Важна не столько длительность занятия, сколько частота. В обучении чтению надо быть последовательным.
 3. Обучение чтению требует от ребенка умственного напряжения, поэтому должна преобладать игровая деятельность, чередовать с двигательными упражнениями.
 4. Если ребенок не хочет заниматься, это говорит о том, что возможности ребенка не успевают за требованиями взрослого. Значит, что-то сделано не так, и необходимо вернуться на предыдущий этап.
 5. Нельзя сравнивать ребенка с другими детьми.
- Темпы обучения у всех свои и возможно таланты вашего ребенка лежат в другой

области. Организуя обучение, планируем следующие результаты: дети овладевают понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знают порядок букв и их название «алфавит»; различают гласные, твердые и мягкие согласные; правильно ставят ударение в знакомых словах; отвечают на вопросы по тексту; складывают буквы в слоги и слова, а слова в предложения. плавно читают целыми словами и небольшими предложениями осмысливают прочитанное. Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения. Кружковая работа в детском саду дарит воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить, приобретают навык чтения слов, предложений, текстов. Дети начинают познавать мир через чтение потешек, стихотворений, рассказов, они сделали для себя открытие – книга разговаривает с ними! Все знания человечества теперь им доступны. У детей появляется стимул идти в школу, желание получить новые знания, делать новые открытия, покорять новые вершины в обучении!

Формы и режим занятий.

Проведение занятий планируется 8 раз в месяц фронтально, продолжительностью 25 минут во вторую половину дня.

Ожидаемые результаты.

К концу курса дети:

1. Владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать названия букв.
2. Различать гласные, твердые и мягкие согласные.
3. Правильно ставить ударение в знакомых словах.
4. Плавно читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту.
5. Составлять из букв разрезной азбуки слова.

II. Учебно-тематический план

1	Вводные занятия. Подготовительный период.	1
2	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква А а	1
3	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква У у	1
4	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о	1
5	Звуки [м] [м`] буква М м	1
6	Звуки [с] [с`] буква С с	1
7	Звуки [х] [х`] буква Х х	1
8	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1
9	Звуки [р] [р`] буква Р р	1
10	Звуки [ш] буква Ш ш	1
11	Звук [ы] Буква Ы	1
12	Звуки [л] [л`] Буква Л	1
13	Чтение Л-Р	1
14	Звуки [н] [н`] Буква Н	1
15	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1
16	Звуки [к] [к`] Буква К	1
17	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1
18	Звуки [т] [т`] Буква Т	1

19	Звук [и] Буква И	1
20	Звуки [п] [п`] Буква П	1
21	Звуки [з] [з`] Буква З	1
22	Звук [й`] Буква Й	1
23	Чтение И-Й, ый-ий	1
24	Звуки [г] [г`] Буква Г	1
25	Парные С-З, Г-К	1
26	Звуки и буквы В в, Д д, Б б, Ж ж	6
27	Йотированные гласные Е, Ё, Ю, Я	5
28	Мягкий знак Ь	1
29	Звуки [ч`] Буква Ч ч	2
30	Звук [э] Буква Э э	2
31	Звуки [ц] Буква Ц ц	3
32	Звуки [ф] [ф`] Буква Ф ф	1
33	Звуки [щ`] Буква Щ щ	3
34	Твердый знак Ъ, Ь-Ь	2
35	Чтение текстов, задания по карточкам	2
36	Итоговое	1

III. Содержание программы

1. Вводное занятие. Подготовительный период. (1 з.)

Представление о предложении. Знакомство со схемой предложения. Составление предложений по схеме. Деление предложений – на слова, слов – на слоги.

Закрепление представлений о слове. Деление слов на части. Определение количества слогов в словах.

Представление о звуке. Произнесение и распознавание на слух звуков.

Представление о гласных и согласных звуках. Распознавание на слух и выделение гласных и согласных звуков из слов.

2. Гласные звуки. Буква А а (1 з.)

Знакомство со звуками [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буквы А а.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

3. Гласные звуки. Буква У у (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква У у.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

4. Гласные звуки. Буква О о (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

5. Согласные звуки [м] [м`]. Буква М м. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква М м.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КОТ.

Познакомить с буквой М м и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

6. Согласные звуки [с] с'. Буква С с. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква С с.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОМ.

Познакомить с буквой С с и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

7. Согласные звуки [х] х'. Буква Х х. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Х х.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЕЛ.

Познакомить с буквой Х х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

8. Закрепление пройденных букв и звуков. (1 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

9. Согласные звуки [р][р']. Буква Р р. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Р р.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИЛА.

Познакомить с буквой Р р и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

10. Согласные звуки [ш]. Буква Ш ш. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ш ш.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова НОС.

Познакомить с буквой Ш ш и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

11. Гласные звуки [ы]. Буква Ы. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАРШ.

Познакомить с буквой Ы и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

12. Согласные звуки [л], [л,]. Буква Л л. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Л л.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО.

Познакомить с буквой Л л и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СА-ЛО, СА-ША из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа.

Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

13. Чтение Л-Р. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЛАСКА.

Чтение слогов, слов со звуками Л и Р, чтение предложений.

14. Согласные звуки [н], [н,]. Буква Н н. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗИМА.

Познакомить с буквой Н н и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУ-НА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

15. Закрепление пройденных букв и звуков. (1 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

16. Согласные звуки [к], [к,]. Буква К к. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквой К к и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

17. Закрепление пройденных букв и звуков. (1 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

18. Согласные звуки [т], [т,]. Буква Т т. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЕЛЬ.

Познакомить с буквой Т т и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

19. Гласный звук [и]. Буква И и. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква И и.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛИСА.

Познакомить с буквой И и, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического

образа.

Чтение букв и слогов, слов.

20. Согласные звуки [п], [п,]. Буква П п. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквой П п и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ-ПА, ШАП-КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа.

Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

21. Согласные звуки [з][з']. Буква З з. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква З з.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОРОЗ.

Познакомить с буквой З з и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

22. Согласный звук [й]. Буква Й й. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Й й.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИНА.

Познакомить с буквой Й и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

23. Чтение И - И, ЫЙ - ИЙ. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИНЬИ.

Чтение слогов, слов с буквами Ы - Й, чтение предложений.

24. Согласные звуки [г][г']. Буква Г г. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Г г.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой Г г и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

25. Чтение С-З, Г-К. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ГАЛКА.

Чтение слогов, слов со звуками С, З, Г, К, чтение предложений.

26. Согласные звуки [в], [в,]. Буква В в. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква В в.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ВАЗА.

Познакомить с буквой В в и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ВОЗ, ИВА в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

27. Согласные звуки [д], [д,]. Буква Д д. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Д д.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ДЫМ.

Познакомить с буквой Д д и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ДОМ, Дима в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

28. Чтение Д-Т . (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Подбор слова к звуковой схеме .

Чтение слогов, слов со звуками Д, Т. Чтение предложений.

29. Согласные звуки [б], [б,]. Буква Б б. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Б б.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗУБ.

Познакомить с буквой Б б и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

30. Согласные звуки [ж], [ж,]. Буква Ж ж. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ж ж.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОЛОКО.

Познакомить с буквой Ж ж и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

31. Чтение Ж-З, Б-П. (1 з.)

Закрепить ранее изученные буквы.

Характеристика звуков. Звуковой анализ слова .

Чтение слогов, слов со звуками Ж-З, Б-П. Чтение предложений. 32. Гласный звук

[е]. Буква Е е. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Е е.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛЕС.

Познакомить с буквой Е е, звуками, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

33. Буква Ъ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.

Характеристика звука, звуковой анализ слова КОНЬ.

Познакомить с буквой Ъ, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

34. Гласный звук [я]. Буква Я я. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.

Характеристика звука, звуковой анализ слова РЕБЯТА.

Познакомить с буквой Я я, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

35. Гласный звук [ю]. Буква Ю ю. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Ю ю, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

36. Гласный звук [ё]. Буква Ё ё. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ё ё.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Ё ё, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

37. Согласный звук [ч]. Буква Ч ч. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ч ч.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ОЧКИ.

Познакомить с буквой Ч ч и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

38. Гласный звук [э]. Буква Э э. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Э э.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Э э, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

39. Согласный звук [ц]. Буква Ц ц. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ц ц.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ.

Познакомить с буквой Ц ц и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

40. Согласный звук [ф]. Буква Ф ф. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ф ф.

Познакомить с буквой Ф ф и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

41. Согласный звук [щ]. Буква Щ щ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Щ щ.

Познакомить с буквой Щ щ и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

42. Буква Ъ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.

Характеристика звука, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой Ъ, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

43.Итоговое. (1 з.)

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

Список используемой литературы

1. О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», Волгоград: Учитель, 2009
2. Н.Ю. Костылёва 200 занимательных упражнений с буквами и звуками 5-6 лет
3. Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду"
Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.
4. В.В. Коноваленко «Пишем и читаем»(1-4 части), Москва, 2014
5. Г.Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно»
7. Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет»
8. БУКВАРЬ Год издания: 2009
Автор: Жукова Н.С.

3.3. Рабочая программа «Математика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к программе «Математика»

Во всестороннем развитии личности важное место принадлежит умственному развитию, овладению приёмами и способами умственной деятельности, совершенствованию познавательных способностей, сознательному усвоению знаний, формированию умений пользоваться ими для решения новых задач.

В математической подготовке, предусмотренной программой, наряду с обучением детей счёту, развитием количественных представлений в пределах первого десятка, решению и составлению простых арифметических задач, большое внимание уделяется операциям с наглядно представленными множествами. Проведению измерений с помощью условных мерок, развитию глазомера детей, их представлений о геометрических фигурах, о времени, формированию понимания пространственных отношений.

Такой комплекс задач далеко выходит за рамки развития у детей только счётных навыков и умений, и по существу является программа математического развития. Она должна обеспечить более глубокое понимание детьми количественных и других отношений и заложить основы дальнейшего развития математического мышления.

Программа построена на основе следующих принципов:

- Принцип психологической комфортности (среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса).
- Принцип деятельности (новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми).
- Принцип минимакса (обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом)
- Принцип представления о мире (при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира)
- Принцип вариативности (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется такая возможность)

- Принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности)

- Принцип непрерывности (обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения)

Актуальность

Каждого родителя рано или поздно начинает волновать вопрос подготовленности ребёнка к школе. А если он и подготовлен, то, какие ему будут представлены условия и возможности для дальнейшего развития способностей.

Мы живём в интересное время, когда есть возможность выбора: школы, программы, учителя. Вся наша современная жизнь - семья, телевиденье, кино, обилие игрушек - способствует раннему развитию детей. Многие ребяташки на пороге школы умеют не только читать, писать, складывать, вычитать, но также делить и умножать. Но является ли это показателем готовности ребёнка к школе? Исследования, да и опыт работы показывают, что трудности в начальных классах чаще испытывают не те дети, которые имеют небольшой объём знаний, а те, у которых не сформирована привычка думать, инертные и пассивные, с узким кругозором, недостаточным опытом общения со сверстниками.

Даже если малыш посещает детское учреждение, воспитателю подготовительной группы довольно трудно уделить каждому ребёнку достаточное внимание, проконтролировать, все ли темы усвоены на должном уровне и, уложившись в свои учебные часы. Понятно, что у каждого ребёнка разное восприятие, некоторые нуждаются в повторном разъяснении материала, его отработке.

Новизна

Разработана и апробирована система работы по развитию математического интеллекта и познавательных способностей.

Цель программы

Формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Задачи программы:

1. Развитие речи, умение связно высказываться, обосновывать свои суждения.
2. Дать необходимые базисные знания. Усвоение числового ряда и состав чисел, получение представления о задаче, умение вычленять её части, решать и составлять задачи, знание геометрического материала и т.д.
3. Развить мышление ребёнка, т.е. те умственные способности, которые необходимы для успешного обучения в школе: память, внимание, образное мышление, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, конструктивное мышление (на геометрическом материале).

Законодательно-нормативное обеспечение программы:

- Закон РФ «Об образовании» от 10.02.92г. №3266-1
- Типовое положение «О дошкольном образовании»
- Письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/32-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
- Письмо Министра образования РФ от 18.06.2003г. №28-02-484/16 «Требования к содержанию детей и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»

Устав ДОУ

- Программа развития ДОУ
- Положение о платных дополнительных услугах
- Приказ об организации платных дополнительных услугах ДОУ.
- Правила и нормы охраны труда, жизни и здоровья детей.

Возраст детей, участвующих в реализации программы - 6-7 лет. Это определяется фазовым характером собственной активности ребёнка. В этой фазе, т.е. в 6-7 лет, дошкольник особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребёнка и взрослого - носителя высшей формы развития, тем содержательнее становится собственная активность ребёнка.

Продолжительность реализации программы - 1 год.

Формы и режим занятий.

Программа реализуется на занятиях кружка «Математика». Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 6-7 лет не более 30 минут.

Методы работы - ориентация ребёнка на самостоятельный поиск, активизация его пытливости ума. Форма - игра-соревнование. Это значительно повышает активность и работоспособность детей в процессе обучения, а значит и эффективность обучения.

В системе занятий воспитатель опирается на разные виды деятельности: исполнительскую, воспроизводящую, контролируемую, поисковую. Перед началом игры доступно изложить сюжет и познавательную задачу. Для проведения соревнований заранее заготавливаются фишки, которые выдаются участникам за быстрый и правильный ответ, которые также могут изыматься за неверный ответ. Необходимо отнестись с большим тактом к детям, набирающим наименьшее количество фишек. Воспитатель старается внушить ребёнку, что на этом занятии у него не получилось выиграть, но на следующем, если он будет стараться, непременно победит. Следовательно, воспитателю необходимо подбирать материал, который затрагивает самые разные виды деятельности, где каждый ребёнок мог бы успешно проявить себя, также поощрять за старание и желание работать. В процессе игры, используются предметы окружающие ребят: игрушки из «киндер-сюрпризов», кубики, пуговицы, пробки, верёвочки и т.д. Но понадобятся и специально подготовленные модели, карточки с заданиями, разрезные цифры, математический набор, счётные палочки, геометрические фигуры и т.д.

Ожидаемые результаты

После проведения каждого этапа кружка предполагается овладение детьми определёнными знаниями, умениями и навыками:

- быстрое включение в активный познавательный процесс;
- самостоятельное пользование материалом;
- проявление волевых усилий (упорства) в достижении поставленной цели;
- настойчивость в отстаивании своего мнения;
- расширение кругозора детей;
- развитие мышления, зрительно-двигательной координации, способностей к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач, овладению навыков речевого общения;
- развитость мускулатуры пальцев;
- проявление поисковой активности;
- формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять

самоконтроль и самооценку.

Формы проведения итогов реализации программы

Отчёт воспитателя - руководителя кружка на родительском собрании.

Учебно-тематический план

№ занятия	Перечень тем	Количество занятий	
		Теоретическое	Практическое
1	Вводное	0,5	0,5
2	Геометрические фигуры	0,5	0,5
3	Величина	-	1
4	Ориентировка в пространстве	-	1
5-6	Знаки равенство, неравенство.	0,5	1,5
7	Многоугольник.	-	1
8	Геометрические фигуры.	-	1
9	Быстро, медленно.	-	1
10	Состав числа 3.	-	1
11	Измерение.	-	1
12	Состав числа 4.	-	1
13	Измерение	-	1
14	Состав числа 5.	-	1
15	Далеко, близко.	-	1
16	Измерение.	-	1
17	Состав числа 6	-	1
18	Геометрические фигуры.	-	1
19	Знак « плюс »	-	1

20	Состав числа 7.	-	1
21	Знак «минус»	-	1
22-23	Геометрический материал: углы, прямой угол, острый угол, тупой угол.	0,5	1,5
24	Состав числа 8	-	1
25	Геометрические фигуры.	-	1
26	Состав числа 9.	-	1
27	Измерение	-	1
28	Состав числа 10.	-	1
29-30	Нумерация (1-20). Счет до 20.	0,5	1,5
31	Часы	0,5	0,5
32-33	Время	0,5	1,5
34	Ориентировка в пространстве.	-	1
35	Ориентировка во времени.	0,5	0,5
36-37	Действие сложение.	0,5	1,5
38	Год	0,5	0,5
39	Получас	0,5	0,5
40-43	Арифметические задачи	1	3
44	Счёт двойками.	0,5	0,5
45	Решение задач.	-	1
46	Деление на равные части	0,5	1,5
47	Измерение.	0,5	1,5
48-49	Решение задач.	-	1
50	Мера длины - линейка, единица длины - сантиметр.	-	1
51-52	Формирование представлений о точке, линиях: прямых, изогнутых, ломаных.	0,5	1,5
53	Больше на 1, меньше на 1.	0,5	0,5
54	Четные, нечетные числа	0,5	0,5
55	Измерение	-	1
56	Отрезок	0,5	0,5
57-58	Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток.	0,5	1,5
59-60	Объём. Литр.	0,5	1,5
61-62	Ориентировка в пространстве.	0,5	1,5
63	Измерение	0,5	0,5
64-65	Ориентировка в пространстве.	0,5	1,5
66-67	Логические задачи.	0,5	1,5
68	Измерение	0,5	0,5

Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта Работа дополнительного платного кружка «Математика» основана на нормативных документах, в том числе:

- Приложение 2 к Приказу Министерства образования РФ от 22.08.96 № 448 «Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении»

- Устав МБДОУ детский сад «Солнышко»

Преемственность

Программа кружка предполагает:

- Формирование знаний и умений, необходимых для дальнейшего школьного обучения.

- Использование Я-концепции в развитии личности ребёнка.
- Основа для дальнейшего обучения детей в начальной школе математическим навыкам.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

- наглядный;
- словесный;
- игровой;
- практический

МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

- Математические наборы
- Цветные карандаши
- Простые карандаши
- Листы тетрадные
- Линейки
- Наборы геометрических фигур
- Демонстрационный материал
- Дидактические игры
- Стаканчик литровый
- Тазик
- Дидактические игры
- Часы и циферблат
- Набор цифр
- Обручи
- Магнитофон
- Трафареты с геометрическими фигурами
- Ножницы
- Цветной и белый картон

Литература

- 1) Беженова М.О. «Весёлая математика» Д.: Сталкер, 1998.
- 2) Васильева М.А., Гербова В.В, Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» - 3-е изд. испр. и доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.
- 3) Демина Е.С. «Развитие элементарных математических представлений. Анализ программ дошкольного образования» - М.: ТЦ сфера, 2009.
- 4) Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» - М.: ТЦ сфера, 1999.
- 5) Новикова В.П. « Математика в дошкольном саду. Подготовительная группа» - М.: Мозаика - Синтез, 2006.
- 6) Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» - М.: Мозаика - Синтез, 2012.